



**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

ПРОТОКОЛ

12 червня 2026 року

м. Ужгород

№ 7

**Засідання Приймальної комісії
Комунального закладу вищої
освіти «Академія культури і
мистецтв» Закарпатської обласної ради**

Голова Приймальної комісії:

Шетеля Наталія – ректор.

Відповідальний секретар Приймальної комісії:

Гомоляк Марія – відповідальний секретар Приймальної комісії, голова циклової комісії соціокультурної діяльності.

Присутні члени Приймальної комісії:

Агій Ярослав – заступник голови Приймальної комісії, проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів.

Дунь Іван – юрисконсульт.

Змикало Олександр – заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт.

Касинець Тетяна – завідувач гуртожитку.

Крулько Лариса – завідувач відділення фахової передвищої освіти.

Мазур Анатолій – головний бухгалтер.

Матвеев Михайло – здобувач освіти 3 курсу денної форми здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 025 Музичне мистецтво, освітньо-професійна програма «Інструментальне мистецтво».

Митровка Ярослава – завідувач навчального відділу.

Негер Іванна – адміністратор бази даних (ЄДЕБО).

Слісенко Любов – голова студентської ради.

Сухарь Каріна – здобувач освіти 1 курсу денної форми здобуття освітнього ступеня магістра зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (В6.03 Хореографічне мистецтво), освітньо-професійна програма «Хореографія».

Телеп Оксана – проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу.

На засіданні присутні 14 із 14 членів Приймальної комісії. Кворум, передбачений пунктом 2.3 Положення про приймальну комісію Академії, наявний.

Порядок денний:

1. Про затвердження розкладів вступних випробувань для вступу за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра (доповідач – Змикало Олександр, заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт).

2. Про затвердження розкладів вступних випробувань для вступу за освітнім ступенем бакалавра (доповідач – Змикало Олександр, заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт).

3. Про затвердження розкладів вступних випробувань для вступу за освітнім ступенем магістра (доповідач – Змикало Олександр, заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт).

СЛУХАЛИ: Шетеля Наталія, голова Приймальної комісії, ректор Академії, про затвердження порядку денного засідання.

ВИРІШИЛИ: Затвердити порядок денний засідання Приймальної комісії.

Результати голосування:

«за» – 14;
«проти» – 0;
«утримався» – 0.

Рішення прийнято одноголосно.

1. Про затвердження розкладів вступних випробувань для вступу за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра

СЛУХАЛИ: Змикало Олександр, заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт Академії, поінформував членів Приймальної комісії про підготовлені розклади вступних випробувань для вступу на навчання до відділення фахової передвищої освіти Академії для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра в 2026 році. Зазначив, що розклади підготовлено з урахуванням строків та умов проведення вступних випробувань, визначених Порядком прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2026 році, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 23 березня 2026 року № 504, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 15 квітня 2026 року за № 510/45904.

На розгляд та затвердження Приймальної комісії подано розклади вступних випробувань для вступників на основі базової середньої освіти; повної загальної середньої освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня кваліфікованого робітника; НРК5, НРК6 або НРК7.

ВИРІШИЛИ:

1. Затвердити розклади вступних випробувань для вступу до відділення фахової передвищої освіти Академії для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра в 2026 році, що додаються:

- 1) на основі базової середньої освіти;
- 2) на основі повної загальної середньої освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня кваліфікованого робітника;
- 3) на основі НРК5, НРК6 або НРК7.

2. Доручити заступнику відповідального секретаря Приймальної комісії Змикалу Олександрю забезпечити розміщення на офіційному вебсайті Академії розкладів вступних випробувань, затверджених відповідно до пункту 1 цього рішення.

Результати голосування:

«за» – 14;
«проти» – 0;
«утримався» – 0.

Рішення прийнято одноголосно.

2. Про затвердження розкладів вступних випробувань для вступу за освітнім ступенем бакалавра

СЛУХАЛИ: Змикало Олександр, заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт Академії, поінформував членів Приймальної комісії про підготовлені розклади вступних випробувань для вступу на навчання до Академії для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році. Зазначив, що розклади підготовлено з урахуванням строків та умов проведення вступних випробувань, визначених Порядком прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2026 році, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 26 лютого 2026 року № 373, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 20 березня 2026 року за № 374/45768.

На розгляд та затвердження Приймальної комісії подано розклади вступних випробувань для вступників на основі повної загальної середньої освіти та НРК5 за основним і додатковим наборами.

ВИРІШИЛИ:

1. Затвердити розклади вступних випробувань для вступу до Академії для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році, що додаються:

- 1) на основі повної загальної середньої освіти — основний набір;
- 2) на основі повної загальної середньої освіти — додатковий набір;
- 3) на основі НРК5 — основний набір;
- 4) на основі НРК5 — додатковий набір.

2. Доручити заступнику відповідального секретаря Приймальної комісії Змикалу Олександрю забезпечити розміщення на офіційному вебсайті Академії розкладів вступних випробувань, затверджених відповідно до пункту 1 цього рішення.

Результати голосування:

«за» — 14;
«проти» — 0;
«утримався» — 0.

Рішення прийнято одноголосно.

3. Про затвердження розкладів вступних випробувань для вступу за освітнім ступенем магістра

СЛУХАЛИ: Змикало Олександр, заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт Академії, поінформував членів Приймальної комісії про підготовлені розклади вступних випробувань для вступу на навчання до Академії для здобуття освітнього ступеня магістра в 2026 році. Зазначив, що розклади підготовлено з урахуванням строків та умов проведення вступних випробувань, визначених Порядком прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2026 році, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 26 лютого 2026 року № 373, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 20 березня 2026 року за № 374/45768.

На розгляд та затвердження Приймальної комісії подано розклади вступних випробувань для вступників на основі НРК6 та НРК7 за основним і додатковим наборами.

ВИРІШИЛИ:

1. Затвердити розклади вступних випробувань для вступу до Академії для здобуття освітнього ступеня магістра в 2026 році, що додаються:

- 1) на основі НРК6 — основний набір;
- 2) на основі НРК6 — додатковий набір;

- 3) на основі НРК7 — основний набір;
- 4) на основі НРК7 — додатковий набір.

2. Доручити заступнику відповідального секретаря Приймальної комісії Змикалу Олександру забезпечити розміщення на офіційному вебсайті Академії розкладів вступних випробувань, затверджених відповідно до пункту 1 цього рішення.

Результати голосування:

- «за» — 14;
- «проти» — 0;
- «утримався» — 0.

Рішення прийнято одногolosно.

Голова Приймальної комісії

**Відповідальний секретар
Приймальної комісії**



Наталія ШЕТЕЛЯ

Марія ГОМОЛЯК

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

Розклад
вступних випробувань для вступу до відділення фахової передвищої освіти
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра в 2026 році

Вступ на основі базової середньої освіти
Денна форма здобуття освіти

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
Основний набір			
B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво)	21.07.2026	о 09:00 (кабінет № 7)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Вокально-хорове мистецтво)	22.07.2026	о 09:00 (кабінет № 3)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Інструментальне мистецтво)	22.07.2026	о 09:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	23.07.2026	о 09:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	24.07.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	25.07.2026	о 10:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови
B14 Організація соціокультурної діяльності	25.07.2026	о 10:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
Перший додатковий набір			
B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво)	19.08.2026	о 09:00 (кабінет № 7)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Вокально-хорове мистецтво)	21.08.2026	о 09:00 (кабінет № 3)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Інструментальне мистецтво)	21.08.2026	о 13:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	20.08.2026	о 09:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	20.08.2026	о 14:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	19.08.2026	о 14:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови
B14 Організація соціокультурної діяльності	19.08.2026	о 14:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови
Другий додатковий набір			
B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво)	15.09.2026	о 12:00 (кабінет № 7)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Вокально-хорове мистецтво)	16.09.2026	о 12:00 (кабінет № 3)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Інструментальне мистецтво)	16.09.2026	о 12:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	17.09.2026	о 12:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	17.09.2026	о 12:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	18.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови
B14 Організація соціокультурної діяльності	18.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

Розклад

**вступних випробувань для вступу до відділення фахової передвищої освіти
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра в 2026 році**

**Вступ на основі повної загальної середньої освіти
або освітньо-кваліфікаційного рівня кваліфікованого робітника
Денна та заочна форми здобуття освіти**

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
Основний набір			
B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво)	03.08.2026	о 09:00 (кабінет № 7)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Вокально-хорове мистецтво)	04.08.2026	о 09:00 (кабінет № 3)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Інструментальне мистецтво)	04.08.2026	о 13:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	05.08.2026	о 09:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	06.08.2026	о 13:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	07.08.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови
B14 Організація соціокультурної діяльності	07.08.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
Додатковий набір			
B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво)	15.09.2026	о 12:00 (кабінет № 7)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Вокально-хорове мистецтво)	16.09.2026	о 12:00 (кабінет № 3)	Творчий конкурс
B5 Музичне мистецтво (Інструментальне мистецтво)	16.09.2026	о 12:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	17.09.2026	о 12:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	17.09.2026	о 12:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	18.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови
B14 Організація соціокультурної діяльності	18.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

Розклад
вступних випробувань для вступу до відділення фахової передвищої освіти
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра в 2026 році

Вступ на основі НРК5*, НРК6 або НРК7*****
Денна та заочна форми здобуття освіти

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
Основний набір			
В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво)	15.09.2026	о 12:00 (кабінет № 7)	Творчий конкурс
В5 Музичне мистецтво (Вокально-хорове мистецтво)	16.09.2026	о 12:00 (кабінет № 3)	Творчий конкурс
В5 Музичне мистецтво (Інструментальне мистецтво)	16.09.2026	о 12:00 (актова зала)	Творчий конкурс
В6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	17.09.2026	о 12:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
В6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	17.09.2026	о 12:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	18.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови

В14 Організація соціокультурної діяльності	18.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіда з української мови
--	------------	--------------------------	-------------------------------

Примітки:

* НРК5 — це освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста та освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра.

** НРК6 — це освітній ступінь бакалавра.

*** НРК7 — це освітній ступінь магістра.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

Розклад

**вступних випробувань для вступу до Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році**

**Вступ на основі повної загальної середньої освіти
Основний набір (фіксовані конкурсні пропозиції)
Форма здобуття освіти – денна**

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу за рахунок коштів місцевого бюджету (регіональне замовлення) або за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	13.07.2026	о 09:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	14.07.2026	о 09:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	15.07.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	16.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	16.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	27.07.2026	о 09:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	28.07.2026	о 09:00 (театральна зала)	Творчий конкурс

B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	29.07.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	30.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	30.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ

Вступ на основі повної загальної середньої освіти
Основний набір (небюджетні конкурсні пропозиції)
Форма здобуття освіти – заочна

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	27.07.2026	о 09:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	28.07.2026	о 09:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	29.07.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	30.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	30.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

Розклад

**вступних випробувань для вступу до Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році**

**Вступ на основі повної загальної середньої освіти
Додатковий набір (небюджетні конкурсні пропозиції)
Форма здобуття освіти – денна та заочна**

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	08.09.2026	о 12:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	09.09.2026	о 12:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	10.09.2026	о 12:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	11.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	11.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

Розклад

вступних випробувань для вступу до Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році

Вступ на основі НРК5*

Основний набір (небюджетні конкурсні пропозиції)

Форма здобуття освіти – денна та заочна

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб			
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	28.07.2026	о 13:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	29.07.2026	о 13:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	30.07.2026	о 13:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	30.07.2026	о 13:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ

Примітка:

* НРК5 — це освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста, освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра та освітній ступінь молодшого бакалавра.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

Розклад

вступних випробувань для вступу до Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році

Вступ на основі НРК5*

Додатковий набір (небюджетні конкурсні пропозиції)
Форма здобуття освіти – денна та заочна

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб			
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	08.09.2026	о 13:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	09.09.2026	о 13:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	10.09.2026	о 13:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	10.09.2026	о 13:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ

Примітка:

* НРК5 — це освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста, освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра та освітній ступінь молодшого бакалавра.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

**Розклад
вступних випробувань для вступу до
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
для здобуття освітнього ступеня магістра в 2026 році**

Вступ на основі НРК6*

**Основний набір
Денна форма здобуття освіти (фіксовані конкурсні пропозиції)**

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу за рахунок коштів місцевого бюджету (регіональне замовлення) або за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	31.07.2026	о 09:00 (актова зала)	Фаховий іспит зі спеціальності
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	01.08.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Фаховий іспит зі спеціальності
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	19.08.2026	о 09:00 (актова зала)	Фаховий іспит зі спеціальності
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	19.08.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Фаховий іспит зі спеціальності

Примітка:

* НРК6 — це освітній ступінь бакалавра.

Вступ на основі НРК6*

Основний набір

Заочна форма здобуття освіти (небюджетні конкурсні пропозиції)

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	19.08.2026	о 09:00 (актова зала)	Фаховий іспит зі спеціальності
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	19.08.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Фаховий іспит зі спеціальності

Примітка:

* НРК6 — це освітній ступінь бакалавра.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

**Розклад
вступних випробувань для вступу до
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
для здобуття освітнього ступеня магістра в 2026 році**

Вступ на основі НРК6*

**Додатковий набір
Денна та заочна форми здобуття освіти (небюджетні конкурсні пропозиції)**

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	28.09.2026	о 09:00 (актова зала)	Фаховий іспит зі спеціальності
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	29.09.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Фаховий іспит зі спеціальності

Примітка:

* НРК6 — це освітній ступінь бакалавра.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

**Розклад
вступних випробувань для вступу до
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
для здобуття освітнього ступеня магістра в 2026 році**

Вступ на основі НРК7*

**Основний набір (небюджетні конкурсні пропозиції)
Денна та заочна форми здобуття освіти**

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	18.08.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіда замість ЄВІ з іноземної мови
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	18.08.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіда замість ЄВІ з іноземної мови
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	18.08.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіда замість ЄВІ з іноземної мови
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	18.08.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Фаховий іспит замість ЄФВВ з предметного тесту «Історія мистецтва»
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	18.08.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Фаховий іспит замість ЄФВВ з предметного тесту «Історія мистецтва»
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	18.08.2026	о 14:30 (кабінет № 9)	Фаховий іспит замість ЄФВВ з предметного тесту «Управління та адміністрування»
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	19.08.2026	о 09:00 (актова зала)	Фаховий іспит зі спеціальності

В6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	19.08.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Фаховий іспит зі спеціальності
--	------------	-------------------------------	--------------------------------

Примітка:

* НРК7 — це освітній ступінь магістра або освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 12 червня 2026 р. № 7

Розклад
вступних випробувань для вступу до
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
для здобуття освітнього ступеня магістра в 2026 році

Вступ на основі НРК7*

Додатковий набір (небюджетні конкурсні пропозиції)
Денна та заочна форми здобуття освіти

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	28.09.2026	о 12:00 (актова зала)	Фаховий іспит зі спеціальності
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	29.09.2026	о 12:00 (танцювальна зала)	Фаховий іспит зі спеціальності
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	30.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіда замість ЄВІ з іноземної мови
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	30.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіда замість ЄВІ з іноземної мови
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	30.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіда замість ЄВІ з іноземної мови
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	01.10.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Фаховий іспит замість ЄФВВ з предметного тесту «Історія мистецтва»
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	01.10.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Фаховий іспит замість ЄФВВ з предметного тесту «Історія мистецтва»

D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	01.10.2026	о 13:00 (кабінет № 9)	Фаховий іспит замість ЄФВВ з предметного тесту «Управління та адміністрування»
---	------------	--------------------------	---

Примітка:

* НРК7 — це освітній ступінь магістра або освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста.